

BEURS REGIETALENT

Eerste Ibsen Fellowship voor Maren Bjørseth

De Noorse Maren Bjørseth (1984) krijgt als eerste een beurs van het International Ibsen Fellowship, een initiatief van Toneelgroep Amsterdam en de Philip Loubser Foundation. Met deze beurs wordt drie jaar lang een internationaal jong regietaalent ondersteund en in staat gesteld om zich tot het hoogste niveau te ontwikkelen. Bjørseth studeerde regie aan de Theaterschool Amsterdam en haar afstudeervoorstelling *Een poppenhuis* (2012) maakte indruk. Ze staat bekend voor het maken van 'feestelijke tragedies'.