

Beurs voor regisseur 'feestelijke tragedies'

AMSTERDAM De Noorse regisseur Maren Bjørseth (1984) krijgt als eerste een beurs van het International Ibsen Fellowship, een initiatief van Toneelgroep Amsterdam en de Philip Loubser Foundation. Met deze beurs wordt drie jaar lang een internationaal jong regietalent ondersteund en in staat gesteld om zich tot het hoogste niveau te ontwikkelen. Bjørseth studeerde regie aan de Theaterschool Amsterdam en haar afstudeervoorstelling Een poppenhuis (2012) maakte indruk. Ze staat bekend als maakster van 'feestelijke tragedies'.