

‘Onvergetelijke grande dame’

DOOR ONZE VERSLAGGEVER

Kitty Courbois, die zaterdag op 79-jarige leeftijd in een Amsterdams ziekenhuis aan de gevolgen van een hersenbloeding overleed, was een volbloed karakteractrice. Op het toneel, maar ook in films. Courbois, die sinds de oprichting van Toneelgroep Amsterdam in 1987 aan het gezelschap was verbonden, was volgens directeur/regisseur Ivo van Hove „een onvergetelijke grande dame van het Nederlandse toneel. Zij kon zich meten met grootheden uit het vak als Mary Dresselhuys, Ellen Vogel en Ank van der Moer, met collega’s als Ingeborg Elzevier en Sigrid Koetse”. Hoewel ze met hart en ziel verbonden was aan het (repertoire)toneel, deed Kitty Courbois ook veel film en tv. Ze speelde filmrollen in onder meer *Spetters*, *Twee vorstinnen* en een



Kitty Courbois
1937-2017

vorst, *Het bittere kruid* en *Op hoop van zegen*, maar was ook te zien in tv-series als *Medisch Centrum West*,

Baantjer, *Gooische Vrouwen*. Vrij recent speelde ze nog in de SBS6-hitserie *Dokter Tinus*. Volgens Van Hove was ze „een ensemblespeler pur sang, die de kunst verstond om moeiteloos tussen theater, televisie, radio en film te balanceren”. Voor het grote publiek was Kitty Courbois bovenal de actrice met de donkere stem en een bijna staccato dictie. Het woord ‘nors’ viel soms, maar in wezen was ze een opgeruimde persoonlijkheid met veel gevoel voor humor: Courbois had begin jaren 70 een relatie met de Vlaamse schrijver Hugo Claus, en ze was goed bevriend met Ramses Shaffy. In 2012 zei de actrice dat ze wilde blijven spelen zolang het haar was gegeven. „Niks rustig aan...” Ook dat was typisch voor Kitty Courbois, die passie aan een grote werklust paarde.