

FC Bergman en Ivo van Hove spelen Sartre

Toneelhuis, het Antwerpse stadstheater dat in de Bourla speelt, toont komend seizoen enkele opvallende producties.

Zo slaan Stef Aerts, Marie Vinck en Thomas Verstraeten (FC Bergman) voor het eerst de handen in elkaar met Ivo van Hove en zijn Internationaal Theater Amsterdam. Samen brengen zij *Freud*, naar het filmscript dat Jean-Paul Sartre eind jaren 50 schreef over zijn collega-filosoof Sigmund Freud, de grondlegger van de psychoanalyse. Ivo van Hove is de eerste die dit omvangrijke script, dat bewerkt wordt door FC Bergman, ensce-neert. Matteo Simoni speelt ook mee.

Guy Cassiers, artistiek leider van Toneelhuis, creëert twee monologen, allebei nieuwe versies van Griekse verhalen. Sachli Gholamalizad speelt de hoofdrol in *Antigone in Molenbeek* (de eerste opvoering van Stefan Hertmans' theatertekst). Katelijne Damen vertolkt *Tiresias*, naar de *slam poetry*-tekst van Kate Tempest. *Tiresias* speelt in de Koningin Elisabethzaal, op livemuziek van De Filharmonie.

Olympique Dramatique brengt toneelklassieker *Angels in America*. De jonge regisseuse Lisaboa Houbrechts maakt een 'caleidoscopisch portret van Bruegel', door de ogen van zijn Dulle Griet. (ft)