

Vier keer Romeinse tragedies

LOKAAL Na staande ovaties in onder andere New York, Londen en Avignon, is Romeinse tragedies dit seizoen vier keer te zien in Amsterdam. Ivo van Hove brengt drie tragedies van Shakespeare als een zes uur durend multimedia-spektakel in de Stadsschouwburg Amsterdam.

Een non-stop gefilmde en uitgezonden liveshow, waarin veertien acteurs met elkaar in de clinch gaan en die tegelijkertijd de achterkant van het politieke bedrijf toont. Het publiek wordt uitgedaagd om standpunt in te nemen: toeschouwers bewegen zich te midden van de spelers, kopen een hapje of drankje op de scène en reflecteren in real time op de voorstelling via social media (#romantragedies).

De drie tragedies tonen het politieke spel in al zijn facetten. Coriolanus speelt zich af tijdens de opkomst van de Romeinse Republiek. De ti-

telheld (Gijs Scholten van Aschat) weigert zich te neer te leggen bij de veranderde politieke constellatie. Hij trotseert het volk en zijn nieuwe vertegenwoordigers en wordt verbannen. Hij trekt uiteindelijk ten strijde tegen zijn moederstad Rome. Julius Caesar (Hugo Koolschijn) verwerft zijn macht juist omdat hij de massa virtuoos weet te bespelen. Een aantal politici vreest de dictatuur en ruimt hem uit de weg om de democratie te redden, maar dan is het al te laat om het veranderde politieke klimaat te keren.

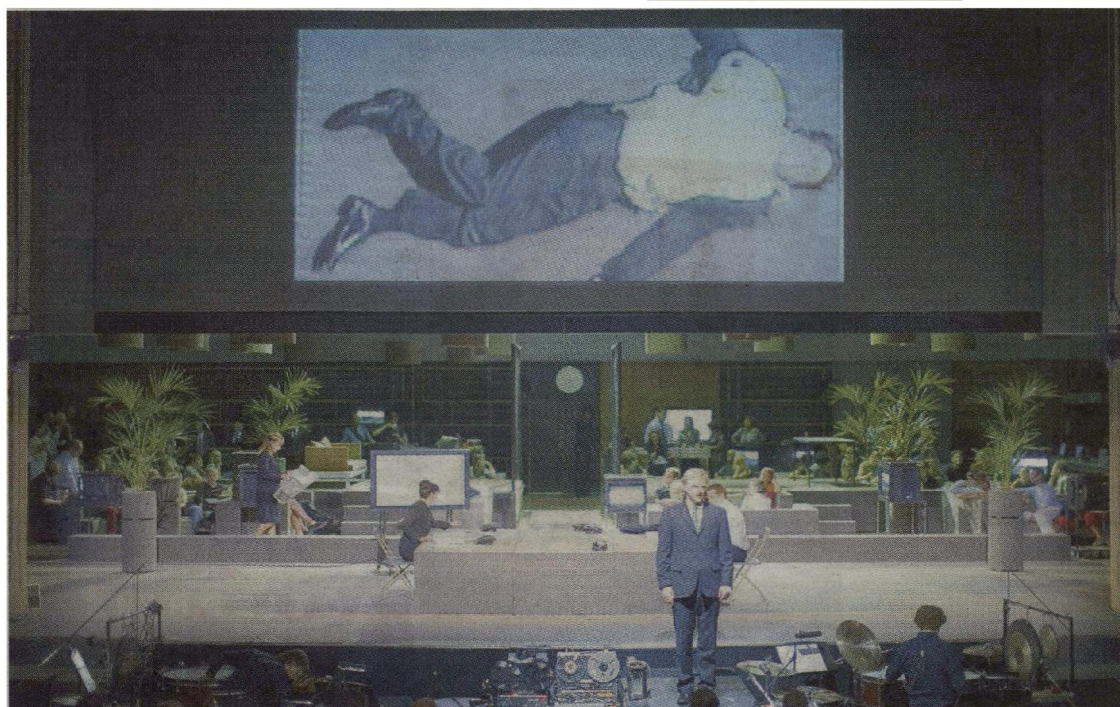
In Antonius & Cleopatra lopen wereldpolitiek en de passionele liefde tussen de Romein Antonius (Hans Kesting) en de Egyptische Cleopatra (Chris Nietvelt) door elkaar. Antonius' verscheurdheid tussen publieke verantwoordelijkheid en de wil van het hart leidt tot een bloedbad. The Guardian over Romeinse tragedies: 'Regisseur Ivo van Hove geeft met blij gemoed

een draai aan deze tragedies en laat het doen voorkomen alsof Shakespeare niet alleen onze tijdgenoot is maar deze stukken ook net vanochtend heeft afgepend. Het laatste uur van het sluitstuk is toneel op z'n best; verbazingwekkend inventieve enscenering gecombineerd met magnifiek spel, rauw als een open wond, met volle overgave en beslist niet opgesierd.'

Romeinse tragedies ging tijdens het Holland Festival 2007 in première en werd geselecteerd voor het Theaterfestival van Nederland en Vlaanderen. Sindsdien reist deze voorstelling de hele wereld over: van Wenen, Avignon, Antwerpen, Zürich, Wrocław, Londen, Montreal, Quebec, Barcelona naar New York en is dit seizoen in Amsterdam en Adelaide te zien. Chris Nietvelt werd voor haar rol als Cleopatra bekroond met de Theo d'Or 2008. Hans Kesting en Frieda Pittoors ontvingen nominaties voor respectievelijk de

Louis d'Or en de Colombina. Romeinse tragedies toont Toneelgroep Amsterdam als een ensemble spelers hors catégorie.

De voorstelling Romeinse Tragedies is te zien van 18 tot en met 21 december om 18.00 uur en op 22 december om 16.00 uur in de Stadsschouwburg Amsterdam.



Romeinse tragedies in de Stadsschouwburg. (Foto: Jan Versweyveld)



Hans Klok op herhaling in de RAI