

Berlijn eert Susanne Kennedy

Hein Janssen

Amsterdam

Theatermaker Susanne Kennedy krijgt tijdens het komende Theatertreffen in Berlijn de 3sat-Preis 2014. Deze prijs, ingesteld door de tv-cultuurzender 3sat, wordt jaarlijks uitgereikt aan een theatermaker die zich heeft onderscheiden met een productie die innovatief en kunstzinnig is.

Kennedy is bekroond voor *Fegefeuer in Ingolstadt*, een voorstelling van de Münchner Kammerspiele die ook is geselecteerd als een van de tien beste producties van afgelopen seizoen.

De jury noemt haar voorstelling een 'bijzondere installatie over kleinburgerlijke bekrompenheid en religieuze waan'. Kennedy's productie is een radicale bewerking van het toneelstuk *Fegefeuer in Ingolstadt* van Marieluise Fleisser uit 1924. Het gaat over jongvolwassenen en hun problemen bij het opgroeien in een ongewisse wereld. Opmerkelijk is dat alle tekst vooraf is ingesproken en door de acteurs wordt geplaybackt.

Kennedy regisseerde onlangs bij Toneelgroep Amsterdam *De Pelikaan* van Strindberg en was eerder vooral actief bij het Nationale Toneel in Den Haag, waar ze stukken van Elfriede Jelinek, Henrik Ibsen en Harold Pinter regisseerde. In haar werk is de vormgeving belangrijk. Vaak worden de oorspronkelijke toneelstukken tot op het bot ontleed, waardoor slechts flarden van de tekst overblijven.

De 3sat-Preis, waaraan een geldbedrag van 10 duizend euro is verbonden, wordt op 7 mei aan Kennedy uitgereikt. Ook de Nederlandse regisseur Johan Simons wordt tijdens Theatertreffen geëerd. Op 3 mei krijgt hij de Theaterprijs van de stad Berlijn.