

TALENT



Jip van den Dool (22)

Is acteur en zit in het laatste jaar van de Toneelacademie Maastricht. In oktober treedt hij toe tot Toneelgroep Amsterdam en is hij te zien in de voorstellingen *Maria Stuart* en *Kings of war*, beide geregisseerd door Ivo van Hove. Geboren in Ukkel (België) en getogen in Groningen.

Beste advies?

'Als je de plank mislaat, sla hem dan ook volledig mis.' Theaterlegende René Lobo leerde me dat je best mag falen, zolang je dat doet op je eigen manier.

Favoriete boek?

Wall and Piece, een fotoboek van het werk van Banksy. Ik hou van zijn autonome en rebelse geest, die zich niet conformeert.

Grootste ergernis?

Mensen die zichzelf overschreeuwen, die heel hard praten om te worden gehoord. Dan denk ik: nou en?

Zou graag veranderen?

Doordat je alles thuis kunt kijken, komen weinig jonge mensen naar het theater. Maar toneel is een vluchtige kunstvorm, als het klaar is, is het weg. Die spanning en *live kick* heb je thuis niet.

Kan niet zonder...

Mijn oren. Zonder mijn gehoor kan ik niets meer doen wat ik leuk vind.

Mirjam van Zuidam