

# Angels in America **+** Actrice **Hadewych Minis**

speelt Harper Pitt in *Angels in America*, een theatraal tweeluik over liefde, angst en hoop. Het stuk wordt geregisseerd door Ivo van Hove en gaat 8 maart in première in de Stadsschouwburg in Amsterdam.



Interview

## Waarom moeten we het stuk gaan zien?

Hadewych Minis: 'Het stuk is zo mooi geschreven en heel herkenbaar. Ik zat nog op de toneelschool toen ik het voor het eerst zag en het heeft toen heel veel indruk op mij gemaakt. *Angels in America* gaat

over de mooie en de lelijke kanten van het leven en over miscommunicatie in de liefde. Ze willen allemaal heel graag, maar het mag niet. En dat is pijnlijk om te zien. Daarnaast word je met je neus op de feiten gedrukt omtrent het menselijk gedrag. Je ziet dat Louis zijn vriend Prior verlaat zodra hij hoort dat Prior aids heeft. Heel erg natuurlijk, maar wat zou je in zo'n geval zelf doen? Hoe ver gaat jouw liefde? Daar ga je echt over nadenken.'

**Het stuk gaat onder meer over hoe je omgaat met verlies. Hoe is dat bij jou?** 'Ik denk dat iedereen zijn eigen manier heeft om

roost te vinden. Harper vlucht naar de irreële wereld, zoekt hulp in een droomwereld. Ze verzint voor zichzelf een reisagent die haar naar Antarctica brengt. Daar is het koud en wit en dat geeft haar een kalmerend gevoel.

Ik heb zelf net een goede vriend verloren. Het was heel heftig om te zien hoe makkelijk het voorbij kan zijn, toch heeft het mij ook de mooie kant van het leven laten zien. Ik probeer nu kleine angsten te laten varen en dingen niet langer uit te stellen. Daarom heb ik direct een enorme reis gemaakt en ben ik nu volop bezig met een eigen zangprogramma.'

**Hoe heb je inspiratie opgedaan voor deze rol?** 'Soms heb je dingen die enorm helpen, bijvoorbeeld bepaalde sokken die je aan hebt. Dit keer is het een liedje. Ik ben ervan overtuigd dat *The folks who live on the hill* van Peggy Lee een van Harpers lievelingsliedjes is.'

**Wat zou je tegen Harper zeggen als ze een vriendin van je was?** 'Ik zou haar mooie muziek laten horen, ik zou haar willen beschermen. Ze is echt een verloren wezentje. Het grappige is, hoe gekker ze doet, hoe menselijker ze wordt.'

**Hoe bereid je je voor op een speelvond?** 'Dat verschilt per voorstelling. Soms ben ik nog druk de tekst aan het murmelen, soms luister ik muziek en soms doe ik helemaal niks. Tijdens de try-outs merk ik meestal wel wat werkt om me te concentreren. Soms moet ik heel spontaan en vrolijk openen in een stuk, dan zorg ik vooral dat ik lichamelijk ontspannen ben. *Romeinse Tragedies* is juist heel serieus, dan zit ik in een heel heftige concentratie.'

**Welke rol zou je graag nog een keer willen spelen?** 'Ik zou wel een keer een rol in *The*

*woman under the influence* willen spelen en de rol van Blanche DuBois in *A streetcar named desire*. Ik ben ook heel erg blij met deze rol als Harper. Toen ik 17 was, zag ik *Angels in America* voor het eerst met Catherine ten Bruggecate als Harper. Ik vind het super dat ik die rol nu mag spelen.'

## Wat zou je doen als je geen acteur was?

'Dan zou ik zangeres zijn. Ik vind zingen heel fijn; ik ben blij dat ik óók kan. Het is de bedoeling dat ik begin volgend jaar met cabaretier Mike Boddé op tournee ga.'

## Dilemma

**KOMEDIE OF DRAMA?** 'Drama geeft meer voldoening doordat je meer lagen kan aanbrengen met verschillende emoties.'

**TONEEL OF FILM?** 'Als ik echt moet kiezen, wordt het toch toneel. Door de interactie met het publiek weet ik waarvoor ik het doe.'

**ZINGEN OF ACTEREN?** 'Acteren is nu het belangrijkste, ik kan me niet voorstellen dat ik dat 'erbij' zou doen. Maar misschien zeg ik over een jaar wel: ik ga zingen.'

## REPETITIES OF SPEELPERIODE?

'Speelperiode, zeker weten. Als ik mag performen, kom ik helemaal tot mijn recht.'

**DROOM OF WERKELIJKHEID?** 'Ik leef liever in een droom, even verdwijnen uit de werkelijkheid.'

**OCHTEND OF AVOND?** 'Half zeven 's ochtends wakker worden, is fantastisch. Ik zou het liefst een ochtendmens zijn, maar ik ben een avondmens.'

**LIEFDE OF VRIENDSCHAP?** 'Ik denk dat liefde en vriendschap aan elkaar gerelateerd zijn.'

**HUIS MET TUIN OF APPARTEMENT?** 'Huis met een tuin! Drie jaar geleden heb ik in Amsterdam een huis met een tuin gekocht en ik ben er zo blij mee.'