

TONEEL



Toneelgroep Amsterdam

Angels in America

★ ★ ★ ★ ☆

Een leeg decor en bijna geen muziek. Alleen een pick-up met een langspeelplaat van David Bowie. De acteurs hebben niets anders dan tekst en hun acteren. Maar dat is de topacteurs van Toneelgroep Amsterdam wel toevertrouwd. Het stuk gaat over de Verenigde Staten in de jaren tachtig, waar de tegenstellingen tussen mormonen, joden, homo's, Republikeinen en Democraten nog groter worden door de aidsepidemie. De acteurs gebruiken hun hele hebben en houden om het stuk te spelen. Verwijten, vechten, schreeuwen. Maar tegen alle verwachtingen in soms een sprankje hoop, een schuchtere toenadering, medeleven en misschien wel liefde. Zelfs sympathie voor de machtige, ultrarechtse en cynische politicus Roy Cohn, die niet wil weten dat hij aids heeft omdat hij dat nooit opgelopen zou kunnen hebben.. Zelfs sympathie voor een man die staat voor het allerfoutste deel van establishment. | PR

www.toneelgroepamsterdam.nl

Tot en met 31 mei in het land.