

Halina Reijn

Leeftijd: 33 jaar.

Beroep: actrice.

Bekend van: de films *Zwartboek*, *Valkyrie*, *Ik omhels je met 1000 armen* en *Blind*.

Opvolgster van: Ellen Vogel.

“Toen ik werd gebeld dat Ellen Vogel mij had uitgekozen als haar opvolgster als grande dame, was ik blij maar ook verbaasd. Zij is fantastisch. Ook al is ze 86 jaar, ze komt nog naar veel voorstellingen kijken. Ook naar mij, terwijl ik vaak in moderne stukken speel met naakt en muziek. Tegelijkertijd vond ik het heel eng om uitgekozen te worden. Ik moest in mijn eentje iets spelen in de voorstelling. Ik was zo zenuwachtig dat ik een collega heb meegenomen om een gedeelte mee te spelen, zodat ik niet alleen monologen hoefde te doen. Ellen Vogel kondigde aan waarom ze mij had uitgekozen toen ik in de coulissen stond. Ik stond me in mijn hoofd voor te bereiden, dus heb niets gehoord. We hebben een aantal dezelfde rollen gespeeld en hebben gemeen dat we allebei graag in grote klassieke stukken staan. Ik sta het liefst in grote zalen, met mooie producties. Ik snap daarom wel dat Ellen Vogel me als haar opvolgster ziet, maar ik word er wel wat emotioneel van. Zoals zij spreekt over het vak, dat je als acteur aan teamsport doet en niet jaloers moet zijn op elkaar, dat vind ik ook. Ik weet niet of ik op mijn tachtigste nog acteer, want ik kan nooit iets naast het spelen doen. Ik doe het vol overgave. Als ik in een rol zit, zit ik buiten werktijd thuis als een zombie op de bank. Ik word zo behekt door het materiaal dat ik betwijfel of ik dat mijn hele leven volhoud. Natuurlijk heb ik ook nog andere doelen. Ik wil graag zelf films maken en een nieuw boek schrijven. En verder mooie rollen blijven spelen; daarmee wil ik bijdragen aan de kunst. Ik wil zeker niet dat mensen achteraf zeggen dat ik een publiekslieveling was. Wel wil ik shockeren, mensen aan het denken zetten. Ik heb niets met hoe mensen me later herinneren, want dan ben ik er toch niet meer. Het is een compliment om jong talent te worden genoemd. Zeker op mijn leeftijd. Op mijn vijftiengste wilde ik niet jong genoemd worden, ik wilde meetellen. Nu vind ik het vleidend. Het optreden maakte veel indruk op me. De manier waarop Ellen Vogel haar applaus in ontvangst nam, hoe ze loopt en buigt, zo gracieus. Ik ga ook proberen om het applaus stijlvol in ontvangst te nemen. En wie weet word ik dan ook ooit een grande dame.”

